

# REVYL

DESIGN PROTEGIDO

## Conteúdos desta embalagem

2x Trilho de acabamento (200cm x 6cm x 0,08cm)

20x Lambri (200cm x 9,5cm x 0,03cm)

## 1. Materiais para instalar

-  Lápis
-  Estilete
-  Arco de serra manual
-  Régua de metal para corte com estilete
-  Esquadro metálico
-  Lima chata
-  Alicate universal
-  Trena
-  Lixa em folha
-  Nível
-  Aplicador manual para cola
-  Pano
-  Cola
-  Saco de lixo

## 2. Recomendações

O produto é de fácil instalação. No entanto, observe alguns itens para a correta aplicação.

- 2.1. Esse produto é de uso interno.
- 2.2. A parede onde o produto será aplicado deve estar plana, seca, nivelada e livre de qualquer resíduo ou imperfeição que possa prejudicar a fixação. Se a parede for nova, com reboco e sem pintura, é recomendado aplicar um selador para fixação da cola.
- 2.3. O produto não é recomendado para paredes com umidade.
- 2.4 O produto deve ser estocado na horizontal, em local plano e coberto.
- 2.5. Escolha o lado por onde começar a colocação, dando preferência por iniciar do lado mais visível, considerando que a última lâmina quase sempre requer ajustes na largura, dependendo do tipo de instalação.
- 2.6. Quando fixar a lâmina, cuide para manter alinhado e uniforme o afastamento do engaste frontal.
- 2.7. Para fixação do revestimento Revyl, na parede, recomendamos o uso das colas Tytan professional selante PU construção ou Tytan professional adesivo de montagem - FIX2GT, onde um tubo de 400gr fixa, aproximadamente, 1,65m<sup>2</sup> de revestimento Revyl.

## 3. Preparação

3.1. Garanta que a parede esteja limpa, seca, livre de pó e de qualquer irregularidade que impeça uma boa aderência da cola.

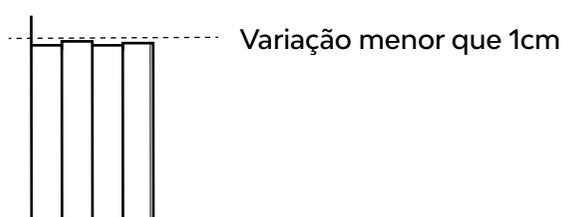
3.2. Verifique se o piso e a parede estão com o nível adequado. Se não há nenhuma ondulação ou imperfeição que possa prejudicar o alinhamento das lâminas.

3.3. Corte todas as lâminas na altura desejada antes de iniciar a colagem.

3.4. Para os recortes nos pontos de luz ou água, deve ser usado o estilete, a serra manual e o alicate.

3.5. Após o corte com serra, passar a lima ou a lixa em folha para tirar as rebarbas do corte, cuidando para não arranhar a superfície do lambri.

3.6. O corte da altura da peça deve ser observado com atenção, pois as variações do piso, rodapé ou até mesmo do corte são absorvidos pelo trilho de acabamento, que tem um rebaixo de 1cm. Se a variação for maior, é recomendado que se corte as peças em tamanhos adequados para compensar a diferença.



3.7. Para os ajustes verticais de largura da lâmina, é indicado riscar firmemente a linha de corte com o estilete e quebrar a parte riscada com a ponta do alicate aos poucos e suavemente, para não rachar.

3.8. Para os furos redondos das instalações, o ideal é usar a serra copo.

3.9. Passe um pano na superfície a ser colada na parede antes de aplicar a cola, eliminando qualquer resíduo do corte ou pó que pode ter ficado grudado na lâmina.

## 4. Instalação

4.1. Passe a cola conforme a figura ao lado na superfície a ser colada. Na primeira peça, é importante observar o esquadro. Esta peça deve estar bem alinhada, pois servirá de base para as demais.

COLA

4.2. Siga colando as demais peças usando os engastes frontais e traseiros, conforme a figura abaixo, formando o efeito Lambri.



4.3. Assim que todas as peças estiverem coladas, cole o trilho de acabamento na parede, sobrepondo a parte do rebaixo por cima das peças do lambri, conforme a figura ao lado.

